# 研究者一覧

# ◆基本情報

氏	名	溝渕 利博 (MIZOBUCHI, Toshihiro)
職	名	教授
所	属	高松大学経営学部
専門分	野	歴史学 (日本史)
学	歴	広島大学文学部史学科国史学専攻卒業(1971.03)
学	位	文学士(歴史学)

## ◆教育研究分野

## ■教育上の能力及び職務上の実績

#### 【教育方法の実践例・作成した教科書・教材等】

放送教育研究大会で自作の地域学習資料「鬼無の中の日本史」を使った公開授業を行う(1987.10) 地域学習資料「春日町の歴史地理探訪」を使ったフィールドワーク授業を毎年実施(2010.07~)

#### 【資格・特許等】

教育職員普通免許状(中学校1種社会・中学校2種国語、1971.03) 教育職員専修免許状(高等学校地理歴史・公民、1993.12)

### 【その他特記事項】

高松市民大学講師「讃岐はどう歌われたか―庶民歌謡とこんぴらさん―」 (2010.09) 自作詞曲「藤十郎の恋」を (株) 徳間ミュージックジャパンよりリリーズ (2018.4)

#### ■研究テーマ

日本文化史、キリシタン史、日本教育史、日本歌謡史

### ■主な著書(3点)

- 『香川県史2中世』(共著、1989.03)香川県
- ・『讃岐キリシタン史』(単著、1996.10) 日新堂
- ・『讃岐歌謡史―讃岐香川の風土と歴史的研究―』(単著、2000.12) 青史舎

### ■主な論文(3点)

- ・「景欧正叔研究ノート―室町期讃岐の一学僧にみる禅宗の地方展開―」(2003.08)香川歴史学会
- ・「藩政成立期における藩主の『鵜鷹逍遥』的行為の政治文化史的意義—初代讃岐高松藩主松平頼重の藩政に おける『遊猟』『舟遊』等の位置づけ—」(2013.02)高松大学研究紀要
- ・「香川県郷土教育史研究序説(一)~(四)」(2016、2017、2020)高松大学研究紀要

### ■所属学会

香川歴史学会、香川学会

# ◆その他

# ■社会貢献(学外での活動)

香川学会理事

#### ■管理運営(学内での活動)

経営学科長

## ■受賞等

文部科学大臣教育者表彰(2007.11)香川県教育文化功労者表彰(2008.11) 日本体育協会・日本オリンピック委員会功労者表彰(2011.7)瑞宝小綬章受章(2018.4)