

## 香西氏研究

事務の手入<sup>ハシナフ</sup>部屋五室（一一才）六尺<sup>ハシナフ</sup>日本<sup>ハシナフ</sup>の内  
うつたつの事務の部屋を家業<sup>ハシナフ</sup>の外、寺田<sup>ハシナフ</sup>入<sup>ハシナフ</sup>に付<sup>ハシナフ</sup>する

中納言家成の庶子<sup>ハシナフ</sup>というので、多度大領佐伯頬光の女を娶り、間もなく綾の大領となり、ついで藤大夫と呼ばれるようになつたのである。

現在も綾南町畠田に広大な屋敷跡が残つてゐる。

藤井公明

### （一）藤大夫章隆の一門

中御門藤中納言家成が若い頃讃岐守に任せられた。上香西系の唐戸

家系図によれば、保元元年（一一二〇）讃岐守に任せられ四年の任を終え京都にかえつたが、その後三十二年、仁平四年（一一五四）五月廿八日死んだ。時に六十五才とある。その時家成は、綾大領貞宣の女を納れて、後の藤大夫章隆を生ませた。これが讃岐藤家の始祖であつた。

この後家成の子で、中納言經忠の女の腹に生まれた、後の正二位大納言隆季は、保元四年（一一五九）十三才の時讃岐守に任せられて、ついで、弟の正一位大納言成親は年九才の時讃岐守に任せられている。

これらは皆章隆よりは年少で、遙授の官だから皆任国には、姿を見せなかつた。そしてこんな時には、地方の豪族が在庁して職務を代行したのである。（一）（カ）の資料がある。

保元の頃は、綾大夫高遠が執務していく、崇徳上皇を御むかえしている。大夫とは五位の大領で、國守が四位であるから、在庁の役人としては最上位で、國守不在の時には、一部それを代行したのである。章隆が、いつから藤大夫と呼ばれるようになつたかは不明であるが、

時に四十六才。法名大有となつてゐる。

その子の資高は、羽床莊の莊司となり、詫間左衛門頬正の女を妻として、親隆、有高、重高、資光を生んでいる。莊司とは、はじめ下司とも呼ばれ、現地にいて莊園領主に代つて、年貢夫役などを指図し、領主からは一定の職務給をもらつてゐた。それが平安末期になると地方武士となり、次第に勢力を固めてゆくようになつたのである。

資高の長男親隆は、上京して周防守となり、祖父家成の三男で、時の人として栄えていた大納言成親の執政官となつた。

次男有高は新大夫と称し大野氏の祖となり、三男重高は藤大夫と称し、羽床氏の祖となつた。

四男資光は、新居藤大夫と号し、綾大領となり、河野左京太夫良広の女を妻として、資幸・信資・資村を生んだ。

注目すべきことは、資高の子三人が、皆大夫と呼ばれていることである。これは当時國守が遙授の官となつてしまつたため、在庁の政務が地方の大夫にまかせられたことを示してゐるわけであるが、藤氏一族が地方の武士集団として勢力を伸ばしたことを見のがせない。

## (二) 新居藤大夫資光の活躍

平家物語を読むと鹿の谷事件をめぐってさまざまな話がある。まずその頃の叙位、除目は、院や天皇のはからいでもなく、摂政関白のとりなしでもなく、平清盛の思いのままになってしまったとなげいている。承安元年（一一七一）の頃の話である。

その時入道相国の長男重盛が左大将になり、次男の宗盛が多くの中輩を超えて右大将になったことから、新大納言藤原成親が、反平家の中心人物になってしまったと書いてある。

東山の鹿の谷に、法勝寺の執行俊寛僧都の山荘があった。そこに後白河法皇の命をうけて、西光法師の計画で、反平家の人々が集まつたのである。大納言成親を筆頭に、近江の中将入道蓮淨、俊寛僧都、山城の守基兼、式部の大輔雅維、平判官康頼、宗判官信房、新平判官資行、武士では多田の蔵人行綱をはじめとして、北面の武士が参加することになっていた。当時後白河法皇は、北面の武士を増加しつつあったので、それがクーデターの中心兵力になるはずであった。（鹿の谷の事件）

そしてこの事件が発覚したのは、多田蔵人行綱が密告したことからで、事件の手入れは治承元年（一一七七）六月一日から始まる。まず西光が捕えられ詰問されるが、その時の清盛に対する捨ゼリふの中に注目すべき片言がある。それは清盛がまだ十四、五才の頃は、いつも

故中御門中納言家成卿の家に出入りして、やっと世渡りしていた時代があつたではないか、それが何だ、分を越えて威張りくさってとあざ笑つていることである。（西光が切られの事）。

また成親が清盛の屋敷にとらえられ拷問を受けた後別室になげ込まれた所へ、重盛がかけつけ、成親の哀願に答えるとともに、清盛に忠告する言葉の中に、「重盛かの大納言が妹に相見して候、維盛また婿なり」とあるように、成親の娘が維盛の妻となっていたのである。だから重盛は成親を殺してはならぬといさめるのである。（小松教訓の事）。

また成親の子丹波の少将成経は、平教盛の娘が妻になつていたので教盛の必死の命請いがあつた。（少将請い受の事）。

このように見てくると、中御門家と平家との因縁は、複雑なからまりをもつていたのである。過去においてはきっともきれぬつながりがあつたのである。そんな理由で成親を即坐に斬罪にすることもできず、吉備の中山の山寺に流した後、八月十九日、岸から突き落として暗殺した。また少将成経、俊寛、康頼の三人は鬼界が島に流された。（新大納言死去の事）

この中御門大納言処刑の噂は、当然讃岐の藤氏一門にも伝わってきたり。それに彼らの長兄周防守親高は、成親の執政官だったので、すでに殺されていたから、当然讃岐の藤氏一門の清盛憎悪の感情は、内心で燃えていたのである。

治承四年（一一八〇）以仁王の令旨を受けて諸国の源氏が蜂起した。また吾妻鏡によれば、養和元年（一一八二）閏二月十二日の条に、河野通清が、平氏に反して、軍兵をひきいて、伊予の国をさしおさえたと書いてある。藤大夫資光の妻は河野の一族だったので、この知らせはすでに伝わっていたはずである。

中でも阿波、讃岐の在庁の者たちは、源氏に心を通わすようになり、伊予の河野ともしめし合わせ、兵船十余艘で、備前の国下津井の教盛・通盛・教経らの陣におそいかかつたが、能登守らに手痛く攻めたてられて、淡路の福良の泊まで逃げた。しかし平家はさらに淡路まで追いかけてそれをもと攻め破つた。御可寒茶園ヨリもけた、資材お寒茶園ヨリ破つた（一一三五）十一日

そこで新居資光ら前記の讃岐勢は、淡路から京都に上り、後白河法皇の御所を守護し、さらにこれを鎌倉に報告した結果が、前記吾妻鏡の元暦元年九月の記となつたのである。(注釈略)

時に年六十一才、法名有典とあるから、元暦元年には二十四才の青年武士であったことになる。お、草木二甲（1111）の兵船の襲撃、間

さらに、平家物語の（那須の与一の事）の章を見ると、

頃は元暦二年二月十九日頃のことだが、阿波讃岐に平家を背いて源氏を待つていた兵たちが、あちこちから十四、五騎二十騎とうちつれやつてき

たので、源氏は間もなく三百余騎になつた。本八三平西良二日

一行もいたと書いてあるから、義経よりも一足早く讃岐に帰つてひそ

んでいたのである。

讃岐国では、藤家一族六十三人は関東方について、平家と數度合戦し、

軍忠があつたので、本領を安堵せしめ、西方七郡の守護職を賜り、鎌倉の

橋次公業は関東の御目代として、三木郡に据え置かれ、東方四郡の守護人となつた。

と書いてあるが、後世に書かれたこの「南海通記」の記事は真偽不明の点も多いように思われる。

石井進氏の研究（日本の歴史7鎌倉幕府）では、「地頭」にも地域的な違いがあることを指摘している。東国では、従来の在庁官人や荘園の下司が、すべて地頭と呼ばれ、日本國總地頭（頼朝）の配下に組み込まれたが、西国では一部を除いて、大部分の在庁官人は従来のところ郡司・郷司であり、また従来どおり荘園の下司の大半は下司のままで地位を確保したのである。つまり西国では従来の行政がそのままに近い制度で続行したと言うのである。

ただここで確認しておきたいことは、新居大夫資光がこの時以来御家人藤氏の筆頭人として重きをなすようになつたことである。入る

（三）藤左近将監香西資村  
ま「南海通記」の讃州藤家系図には、八〇閏一月十一日の条に、同

者奉公争（一一八〇）近門王の令旨を受けて都國の頃久が殺された。

資幸 藤太夫福家氏祖、頼朝の恩賞者。

資光 信資 次郎左衛門・西隆寺祖

資村 香西左近将監  
ま「南海通記」お、その中より藤居大夫資光をもととなつてゐる。

前章にかいたように新居大夫資光が、承久三年四月三日に死んだとすれば、兄の資幸と信資は早く別居して、資村のみが父と新居に同居

していたことになる。そして長男資幸はすでに在庁役人として藤太夫と呼ばれたこととなる。

そして注目すべきことは、承久三年（一二二一）の兵乱の時に、関東に味方して恩賞にあずかったはずの資村が、生涯左近将監に終つたことである。将監は近衛府の四等官の判官で從六位相当官である。彼の父も長兄も、すでに元暦の頃大夫（五位相当）と呼ばれていたのになぜだろうか。

これは彼の生きた時代が、鎌倉と京都の微妙な勢力抗争の時代だからではあるまい。武力は鎌倉方が握り、位階は京都側に属した時代である。唐戸家系図によれば、資村は嘉禎元年（一二三五）七月七日に死んだ。時に五十三才、法名了原となつてゐる。承久三年には父資光六十一才、三男の資村が三十九才であつたことになる。

前章にも書いたように、東国の御家人たちは、空しい位階よりもむしろ一生懸命の土地を求めたからであろうか、荘園の下司（莊司）は、

皆地頭となり、莊園領主をしのぐ実質上の支配者となつた。それに反して、西国では、莊園領主としての権力は、しばらくそのままに、皇族・貴族・社寺の手に残つていたようである。

後鳥羽上皇は王政復古の理想をもたれ、北面の武士のほかに西面の武士をおかれ、またひそかに寺院の勢力との提携をもくわだてられた。ともに幕府の武家政治によって莊園制度が破壊されようとしていたからである。

頼朝の死後、有力な武将たちがあいついで北条氏に倒され、承久元年（一一一九）実朝が殺害された時、源氏の血統は絶え、北条義時が実権を握つてしまつた。

承久三年五月、上皇は、ついに義時追討の院宣を、北条に不平を持つ諸国（諸侯）に下したのであつた。

しかし、東国から北条泰時を大将とした鎌倉勢が攻めのぼつた時、上皇方の六万余騎がもろくも敗れてしまつたことは、増鏡の（新島もり）の章にも語られている。

伊予の国の有力な御家人であった、河野通信、その子通政、その孫通秀らは、早くから京都に上つて西面の武士となり、院の所にも出仕していた。「承久記」を見ると、伊予の河野四郎入道（通信）は、四月二十八日高陽院殿にかけつけた有力武士の一人であつた。そして六月九日には五百余騎で広瀬へ向つたが

予敗北した。草野、銀河三爭（一二三六）五月才日耕釋方じま、ゆると書いてある。そしてこの時、河野に誘われて、羽床兵衛藤大夫重基（羽床重助二男）と柞田大夫貞重（羽床庶流）が参加している。これは讃岐藤氏の一部にすぎないが、二人はすでに大夫と稱しているから、早くから、西面か北面かに同候して、朝廷から大夫（五位）の称号を許されていたのかも知れない。

しかし、新居の藤左衛門尉資村は、その時彼らに同調せずして、藤氏をまとめて関東に同候し、その恩賞として、阿野・香河二郡の地頭職に任せられ、笠居（かき）の佐科に地頭屋敷を造り、香西資村（かさい）と稱するようになったのである。

藤氏一族の大部分をまとめて盲動させなかつた一部の力は、存命中の父資光の命令にあつたかも知れない。しかしもう一つの理由は、後彼が地頭屋敷を造つた笠居郷は、九条道家の莊園であったから、その時彼は、すでにその莊園の莊司となり、九条閑白家とは深い関係をもつていたのではないだろうかと考えられる。九条道家は、二才で下向した鎌倉將軍頼経の父だったので、今度の事件には反対で、上皇側でも、九条道家や西園寺公經らは謀議に参加させなかつた。そんな気配は、すでに莊司だった資村にも伝わり、彼はひそかに幼い鎌倉將軍に対する忠誠を誓つて自重していたのかも知れない。

その結果、彼が綾・香川二郡の地頭職の地位を得たとすれば、関東

の御家人と同じ実利を得たことになる。大夫にならなくても郡の地頭として、在庁の役人として、国政に参与したはずである。ただしこの頃から、讃岐国に守護がおかれ、その守護は鎌倉の豪族三浦義村の一族だったかも知れない。

資村が歿した嘉禎元年（一二三五）から約十年後、吾妻鏡に、寛元四年（一二四六）三月十八日の条に、讃岐の国の御家人藤左衛門尉が海賊を捕えてつれてきた事。彼国の守護人三浦能登前司光村の代官が、注申してきたので、六波羅からそれをとりついで幕府に知らせてきた。それで協議の結果、感心なことだと将軍家もおほめになっていたぞと、本人たちにも伝えておけと六波羅に仰せになった。

「太平記」の（諸国の朝敵蜂起の事）の章でみると、建武二年（一三三五）十一月二十六日、細川定禅が、讃岐の鷺田荘で兵をあげた時、詫問、香西がこれを助けて、古高松の高松頼重を攻めた。その時讃岐の他氏もこれを助けたので頼重は都に逃げ帰った。かくて讃岐・阿波の両国がたちまち定禅に属したので、その勢三千余騎になつたと書いである。

これは二代忠資の時代で、その時彼は三十九才であった。そして讃岐の守護は三浦義村の二男光村であった。光村はその時評定衆の一人で鎌倉に住んでいたのでその代官が国府にのり込んで政務をとつていてたのであろう。当然藤左衛門尉をはじめ、讃岐の御家人たちは彼に協

國守は完全に空職になつてしまつたわけである。勇士の如きの西園の力していいたようである。こうして守護がおかれるようになると、以後勇士・貴族の手が離れておゆる事ある。

娘の五子のうち、若田の資邦が清資、香西資材が清元である。やまとちの三男の資矩は、長寿丸の娘の夫で、香取一郎の畠原の孫である。資矩の娘の夫は、清伊の夫である。清伊の夫の香取一郎の父は、清元の孫である。

左衛門尉。後醍醐帝御方人なり。後足利尊氏に属して武功を立つ。とある。つまりこの親茂の時から細川定禅に属して行動するようになつたのである。

(四) 細川定禪と香西氏 まつりの今実質上の支離滅裂なれど、子孫が西氏

「太平記」の（將軍御進發・大渡山嶺等合戦の事）の章によると

に、芥川・櫻井の宿と東上して京都を攻めたが、その時定禪の軍は二万余騎となっていた。さらに淀の大明神前にきた時には、六万余騎になつて官軍をせめたてたので、新田義貞は、主上を守つて東坂本に退いた。

建武三年は二月改元になつたが、その延元元年（一三三六）二月、兵糧の関係から、尊氏の本隊は九州に、細川勢は四国に引きあげた。ましかし四月三日尊氏の九州勢が再東上するようになつたので、四国の細川勢は軍船五百余艘で來り会した。「太平記」の（兵庫海陸寄手の事）。（経島合戦の事）。（正成兄弟討死の事）。（新田殿湊河合戦の事）などの章を要約すると、五〇、南三三百余艘をもつて千艘攻取す四国勢は、紺部の浜（神戸）から上陸しようとしたが、はばまれたので更に東上して官軍の後方にまわろうとしたため、敵もそれにつれて東に移動した。その時九州中国勢の尊氏の本隊が和田のみ崎に上陸して、新田義貞の本隊と楠木正成の支隊を分断してしまうことになつた。その結果退路をたたれた正成兄弟は討死するようになり、義貞軍は丹波路さして逃げ帰つたと書いてある。五、宣代おおきくゆゑつづ。書かれていたところ、南田あせお黄葉う文ひ人らじつづた。地、不幸り「南海通記」の（細川頼春任ズル四国大将軍記）の章をみると、

延元二年（一三三七）春、帝が京都を出させたままで吉野に潜幸なさつたので、今後は尊氏卿が京都にいて、天下の成敗をされるようになった。

そんなわけで細川刑部大輔頼春が、尊氏の命で、今後は細川定禪に代つて、四国の兵衆を統摂すべしということになったので、頼春は四国の大軍をひきつれて阿波の国に下向した。五、南田の兵団が歌にアヌハニセモ

とあるが、この時から四国は頼春の支配下におかれようになつたのである。五、南田の兵団が歌にアヌハニセモ である。

阿波では守護小笠原阿波守。坂東・坂西・海部・秋月の諸将。讃岐

では、橘家・三木・寒川の氏族。藤家の詫間・香西の氏族。伊予の河野・宇都宮。土佐の郡司安岐・本山・吉良・大比羅。其外高岡、幡多

の兵将。これらは皆將軍家の命を受けて、頼春に属した。

しかし予州の土居・得能・合田・二宮・多田・金谷。阿波の大西。

讃岐の羽床は分際は小身であったが、王命を奉じて南方の官軍に応じていたと書いてある。

さらに「南海通記」の（伊予国千町が原合戦記）の章を要約すると、

嘉慶元年（一三三八）閏七月義貞が戦死。同一年（一三三九）八月十六日後醍醐天皇崩御。後村上天皇が即位された。

同三年（一三四〇）新田義助が、四国西國の大將軍となつて伊予国にやつてきたので、伊予の宮方は力を得て、得能弾正少弼を大將として、河野四郎通朝の居城河江におしよせたので。河野は退参した。河

野は將軍に伊予の守護職に補せられていたのである。

河江の城が落ちたので、阿波の大西、讃岐の羽床がしめし合わせて、国内の同志を求めた所、讃岐の十河十郎・三谷八郎・神内右兵衛尉が宮方についていたので、新田義助は讃岐に攻め入ろうとした。が、不幸にして義助は病いのために死んでしまったので、宮方はがっかりした。

この話をきいて阿波にいた細川頼春は、阿波・淡路・讃岐の兵七千余騎をひきいて、伊予に向った。阿波の大西、讃岐の羽床は、累代の大剛の者で、宮方についていたが、今度頼春は礼を厚うして將軍方へ招き、これに先陣を頼んで伊予におしよせ、土居三郎がこもっていた河江城を攻めた。

この時金谷修理大夫経氏は、精兵三百余騎をひきいて千町が原にうつて出て、頼春の大軍をして大活躍をし、十七騎になるまで戦つて、敵陣をかけ抜け、船にとび乗つて備後を指して落ちて行つた。また大館左馬助がこもっていた世田城を攻めたが、九月三日の曉、左馬助は城門を開いて打つて出て討死した。岡部出羽守一族も皆戦死したので頼春は伊予国中の宮方を攻めなびけ、河野の本領を還附して、阿波にひきあげたとある。

なおこの戦況については、太平記には（義助朝臣病死の事・附納軍の事）の章にもくわしく書かれている。  
そしてこの千町が原に参戦したのは、「香西記」の香西系図注記によ

れば、香西資忠とその子資時であった。

ついで太平記の（慧源禪巣南方合体の事附漢楚合戦の事）。（宮方京攻めの事）。（將軍上洛の事附阿保秋山河原軍の事）。（將軍親子御退失の事附井原石窟の事）。（越後守石見より引き返す事）。（光明寺合戦の事附師直怪異の事）。（師直師泰出家の事附薬師寺遁世の事）。（師直以下誅せらるる事附仁義血氣勇者の事）。（將軍御兄弟和睦の事附天狗勢汰への事）。などを見ると、この間天下の武将が、尊氏直義両方に別れて勝敗をくり返すことが詳しく書かれている。

観応元年（一三五〇）十二月、尊氏と直義が不和になり直義が南朝に帰順した。しかし翌二年二月には両者が和ぼくし、二人の仲違いの原因になっていた、二十余年間の権力者執事高師直・師泰兄弟が殺されて落着した。

これで平和になつたはずだったが、尊氏側の武将仁木・細川・土岐・佐々木らと、直義側の武将石堂・上杉・桃井らとの間の疑心暗鬼はとけなかつた。

そこで尊氏側の諸将は、皆それぞれの分国に帰つて兵力を養うことになつたので、細川刑部大輔頼春も四国に帰ってきた。

七月三十日直義方の石堂、桃井らも不安になつたので、直義をすすめて関東に下ることになつた。

八月十八日には、尊氏と義詮が帰順して、直義追討の宣旨をうけ、

大軍をつれて東国に下ることになり、京都の留守は義詮が守ることになった。（「太平記」直義追罰の宣旨御使の事附鴨社鳴動の事）「太平記」の（吉野殿相公羽林と御和睦の事附住吉の松折るゝ事）によれば、當時義詮を助けて都を守っていたのは、細川刑部大輔頼春の阿波・讃岐の兵八千余人にすぎなかつた。ところが觀応三年（一三五二）二月南軍の和田楠以下二万余人が攻めよせてきたので、細川頼春は手兵三百余騎をひきいて大軍に当たり戦死したことになつてゐる。

「南海通記」では、このとき、<sup>かみ</sup>京極の貴布禪神社の祭主、田讃岐國ノ住人香西左衛門次郎家資二千余ヲ以テ先鋒ヲナス、敵大兵ニシテ力相当ラズ鳥羽繩手ニ於テ戦死ス。……

細川頼春モ此ニ於テ戦死シ玉フ、天下ノ武士是ヲ惜ズト云フコトナシ。  
ある。

この香西家資は資時の子で、悲劇の幼児五郎・六郎の父であつた。

「香西史」では、正平七年（一三五二）二月鳥羽にて戦死す。時に年五十四、法名休意となつてゐる。

「香西史」では、古文書本の「古文類纂各體圖錄」お、うの「南海通記」や「山端村貴布禪神社記」によれば、その日暮お断えつまじ。」と書く文面である。

〔六〕 山端村貴布禪神社記  
「南海通記」の（香河郡山端村貴布禪神社記）の大意を書くと、

観応三年（一三五二）二月、十代香西家資が戦死した時、その子五郎が幼少で家をつぐことになつた。その時一族家臣たちがひそかに会合して、今は天下乱世の時であるから、叔父香西七郎を陣代として家を守るべきであると計つて、母詮間氏に告げた。しかし彼女は、五郎の父左衛門殿は、公儀のために戦死したのであるから、五郎を立てて大将となし守るべきだと主張してゆづらなかつた。

その後五郎が菩提寺北谷坊で、九月十三夜の観月の宴をもよおした時、その晩何者かが五郎を暗殺した。母は怒り、怨靈となつて彼らにたたろうと言つて、狂乱して自殺した。（一説では池に投身した）。その時三才の弟六郎は、乳母がだいて母の里詮間家に逃げ帰つた。後に大見の六郎と稱した。

そしてこの時の陰謀の中心人物だった泉房右近太郎と藤井八郎は間もなく狂死した。またこれに同調していた者が、あいついで死んだので、人々は恐れをなして、<sup>かみ</sup>の名の最もひどい斬戮を恐れつづけた。山端ニ社壇ヲ造り、貴布禪大明神ト謚ヲナシ、毎月ノ祭祀ヲナシ拝祀怠ラザリシカバ、是ヨリ靈ノ崇リモ次第ニ和同ス。同所寺屋敷ノ後ニ先祖ノ御靈屋アリ、此所ニ五郎ノ廟ヲ築キ靈室ヲ作テ、渴仰スルコト先祖ノ靈ヨリ超タリ。御靈室、屋敷、貴布禪ノ名バカリハ今ニ存セリ。」（・・・点筆者）西の小高い山をうづきに大の木、京器とある。木の幹貴布禪神社を隠すア、その小山を貴布禪神社を隠すア。

しかし・・・・点をつけた原文は何を意味しているのであろうか。

「五郎の御靈室も、北谷坊の寺屋敷も、貴布祢大明神も、その話だけは今に残っているが、その旧跡は消えてしまった。」と言う文面である。

なお梶原藍水の「古今讃岐名勝図絵」は、この「南海通記」や「讃

州府誌」などを参照にしたためか、

貴船明神 佐料城辺にあり、香西五郎が母堂即ち家資夫人の靈を祀る處なり今廢す。傍に貴船池あり。（故里五郎・六郎の父である）と書いてある。

また、福家惣衛氏の一上笠居村史」は、

母堂の靈を貴布祢大明神に合祀して毎月の祭祀を絶たず、先祖の靈屋の後に五郎の廟を築いて鄭重に祭儀を行う。（・・・・点筆者）

と書いて、その後のことにはふれていない。

しかし・・・・点の貴布祢大明神は、京都の貴船明神の分社を、旧貴船池の畔に早くから祭っていて、その池を貴船池と呼んでいたものと考えなければならぬだろう。

そもそも貴船大明神は、京の賀茂川の上流貴船山に祭られていた神で、「たかおかみの神」とよばれ、雨乞い、雨止めの神で、平安時代から信仰されていて、中世の頃からその祭日は、四月一日と十一月一日であった。

香西氏も、北谷（萩の谷）の水を留めて、庭園風の小池を造り、そ

の傍に、水の神貴船明神を勧請して、その小池を貴船池と呼んでいたらしい。そしてそこは佐料城の西の小高い山すそにあったので、京都風の庭園が造られ、城主の別荘地となり、観月・観桜・観楓の場ともなったのであろう。

またこの景勝の地の一隅には、歴代の墓も作られ、それを管理していたのが白雲山北谷坊であろう。白雲山は城西の山の意、北谷坊は、南の地獄谷に対して北の萩の谷のほとりにある僧庵を意味していた。

五郎の靈屋もその寺屋敷に作られ、狂乱した五郎の母が、わが子の墓を離れかね、そのまま貴船池に入水自殺したので、人々が彼女の意中を汲みとつて、貴船明神に合祀して、祠も新に作り、貴船大明神とあがめ、彼女の毎月の忌日には祭祀をおこたらず続けたと解釈すれば古伝説が理解されるようである（忌日旧暦九月十八日）。

その後寛永十九年（一六四二）五月、松平頼重が入城した。「香西記」によると、（香西姓を北谷姓とし、戊辰十三刻の頃よりはつて）正保二年（一六四五）春から秋に至るまで雨が降らなかつたので、国内に新池を築くことになった。香西でも四十九も作った。これは讃岐大日記に書いてある。

「天不落世の神ぢあるゆゑ、歎美香西子娘さ胸外うつて寒地これは頗重の大英断で、借金をしてでも、この大事業を断行したのである。

しかしこの時現在の貴船新池が作られたわけであるが、そのため、昔の旧貴船池を中心とした庭園式景勝の地は破壊されたのである。そしてその時、御靈堂（五郎の墓）も、屋敷（北谷坊の寺屋敷）も、水辺にあつた貴布祢神社も、すべて消失して、その名ばかりが今に残つてゐる。これが「南海通記」の記であろうか。

しかしこの部分の「原文」を成資はいつごろどこでかいたのであるうか。白雲山北谷坊が、現在の養福寺の地に、堂々たる寺院として、再建されたのは果していつごろだろうか。「南海通記」には養福寺建立の話も、五郎の墓の移転も、現在の貴船社も書かれていない。

香西成資が、高松で、「南海通記」の原文を書きあげたのは、寛文三年（一六六三）三月、三十三才の時であった。これより先、彼は早くから高松に出て、藩士小幡勘兵衛の塾生となり、兵法の学問をしていた。彼が「南海通記」を書いたのもその学問の資料と考えた一面もある。そしてこの大原稿をひつさげて、彼は福岡藩主に聘せられるまことに福岡藩に仕えたのである。

寛文二年（一六六二）養福寺は、寺号官許を得て、それより数年前貴船新池の築造が始まつたのであろうが、寛文三年（一三五二）からはすでに二百余年の年月が流れ、天正十三年（一五八五）香西氏が滅亡してからでも、七十余年の月日がたつてから、五郎の靈屋も貴船明神もすでに風化して見るかげもなく、北谷坊も、大庄屋

植松家をはじめ香西家遺臣のバックアップによって、何とか再建を図つていた時であろうか。のちめ方日、曲の跡がある見びき砂場うづか。

とにかく成資の貴布祢神社記の原文が書かれたのは養福寺再建の寛文二年以前と考えなければならないだろう。つづくを惜れませぬもの

#### 〔七〕 丹波守護代香西常建入道

「勝賀城跡第二次調査報告書」の中に、「香西氏略年譜（未定稿）」がある。これは木原溥幸氏が、小川信、棚橋光男、今谷明、桃裕行など諸氏の研究をも参考にして作ったとあるように、さまざまな新問題を投げかけている未完の年譜である。

丹波守護代香西常建入道と呼ばれる大人物が香西一族にいたということは、下香西系の「南海通記」にも、上香西系の「香西記」にも書き残されていないというのが事実である。つまり主流派（城主側）の記録が抹殺してきた人物である。それは彼が香西家傍流の人物だったからだろうか。『源氏物語』、『太平記』、『元寇』、『義経』、『義経』

【蘇我種口傳】の開創（一四九三）六月十八日の条。

では、この傍流の常建入道を抜てきしたのは誰だろうか。それはおそらく常久入道細川頼之だつただろう。頼之が出家して常久と名のり宇多津の館に住むようになつたのは、天授五年（一三七九）閏四月のこと（『源の開傳』一四九三、三十一本の廿半支士なあや、隣家親のゆ井

人生五十愧無功  
花木春過夏已中  
（一） 满室蒼蠅掃難尽  
（二） 去尋禪榻臥清風

人生五十と言ふが何の功績も残さなかつた。花や木も春がすぎて、

今はもう夏の半ばになつてゐる。うるさい蠅のような人間がうよう

よしていやな世の中になつた。早く田舎の禅寺にでも帰つて、

のんびりと休みたい。という意味であろうか。

この詩を書き、出家して、常久と名乗り讃岐に帰つたと言う。時に五十一才であった。しかし万一千ことを考え、阿波讃岐に散らばる細川一族の結束を固めたとも言う。

当然阿讚の豪族から選ばれた壮士を集めて宇多津館の頼之親衛隊も作られただろうと想像される。そしてその時香西氏がさし出した壮士が常建ではなかつただろうか。もちろん彼はまだ出家していなかつたので太郎とか次郎とか呼ぶ俗稱があつたはずだが、しばらく入道を省略したままの常建をその俗稱の代用にしよう。

「康富記」応永二十九年（一四二二）六月八日の条に、

「細川右京大夫内の者、香西死去云々、丹波国守護代なり。六十二云々。  
とあるから、天授五年には十八才の青年であった。いつから常建が宇多津館に出仕するようになったかは不明であるが、この青年は、後の

頼之上洛の明徳二年には、三十一才の壯年武士であり、親衛隊の少壮隊長格になつていたはずである。これはあくまでも想像だが、頼之が、香西氏傍流の常建を発見するとすれば、これに近い仮説が是非とも必要だろう。

「蔭涼軒日録」の明応二年（一四九三）六月十八日の条に、

「讃岐は十三郡あり、うち六郡は香川氏が領し、七郡は安富氏が領有して

いる。香川氏配下の國衆は小分限者ばかりであるが、よく香川氏に従つて

いる。安富氏配下の七郡の國衆は大分限者が多く、なかでも香西氏が首領

であり、各々好むところを行つて安富氏の命に従う者はほとんどない。小豆島及び備中の國衛の一部も安富氏の管するところである。」

としるされている。

○讃岐の国に守護代をおくようになつたのは、おそらく細川頼之が明徳二年（一三九一）四月三日、將軍義満の要請によつて再度上洛する

ようになつた時からであろう。」の中で、「香西久保平輔（末宝傳）」によ

明徳元年（一三九〇）に山名宮内少輔時熙と同右馬頭氏幸はしばしば將軍の命に従わざその上反逆までも企んでいたと言う理由で、將軍義満は、陸奥守氏清と同播磨守満幸に命じて、これを討伐させようとした。しかしこれは強大化していた山名の勢力を二分しようとする計画でもあったので、そのためには、他の強力なる兵力を必要とした。

そこで幕府は四国に隠せいでいた頼之の力を借りなければならなか

つたのである。頼之は四国の軍兵二万余人を率いて中国に向かい、山名の領国に攻め入って各所の城を攻めた。時熙と氏幸は城を抜け出て行方をくらましてしまったのでそれにうながされて時熙らの残党を打ち破りながら、氏清・満幸も上洛してきた。頼之は山名の反乱が鎮まつたので、兵をまとめてはやばやと四国に引揚げてしまった。結果山名の強大な力は、氏清・満幸の二人にまとめられたことになったが、將軍周辺の不安はまだ去らなかつた。頼之の再上洛が要請されたのは、そのような状況下であった。

はたしてその年十二月には山名氏清らの反乱があり、頼之は陣頭に立つてこれを平定した。その功により翌三年正月細川家に、今まで山名の所領だった丹波の国を賜わつたのである。この丹波の国は長年山名の支配した国だったので、各地にまだその残党も残つていた。その丹波に頼之の命によつて、新守護代として派遣されたのが香西常建であつただろう。（六〇） 甫良廿五日、南軍支拂奉手前軍事金の萬子慶

そして間もなく、明徳三年三月一日花の頃、常久入道頼之は散る花のよう死んでいった。常建がその頼之をしたつて出家し、常建入道と稱するようになったのはおそらくこの時からであろう。常建入道十二才であった。丹波は都に近いので、寺院や貴族の荘園も多く、山名の残党も多かつたので、彼は心をくだいて管領細川家のために尽力したようである。

さて先に引用した「蔭涼軒日録」の東讃の守護代安富氏と香西氏をめぐる問題であるが、あれは、明徳二年（一三九一）頼之が起用してからすでに百年の月日が流れ、事実安富氏の力は衰微に向いつつあつたのである。しかし頼之が安富を起用した頃は、安富は歴代和歌や連歌の名人が続出していたから、文治派としてその才能を評価したのではないだろうか。

それに対して香西家の方は、その時人材がいなかつたのかも知れない。「香西史」（昭和五年香西町刊）は、岡田唯吉氏の研究であるが、十二代清資について、（三十四） 甫良廿四日、（四）

清資ハ資邦ノ長男ニシテ又七郎ト稱シ、後左近將監ト号ス。唐戶家ノ系図ニヨレバ、資長トアリテ豊後守ト云ヒ、細川頼之ニ属シ數度ノ戰功アリ。元中八年（北朝明徳二年）十一月八日卒ス。時二五十八法名意解トアリ。二子アリ、次子清尹ハ美作守ト号シ、香西備前次郎ノ養子トナル。清資四世ノ孫ニ清長アリ、佳清ノ弟千虎丸ノ傳トナル。（五） 甫良二十九年六月一十五日、貞昌元年（一

なお念のために、唐渡家の系図を探して、坦紙の唐渡家の系図を見せてもらつた。これは岡田氏が見たのとはちがつた系図かも知れないが、紹介しておこう。

（六）

（七）

資 長 — 資 則 — 元 資

○資邦 — 資明 — 資盛

注記によれば、  
×資邦 七郎。資家は鳥羽にて戦死。その子五郎また殺さる。ここに  
おいて大将軍足利尊氏命じて、兄資家の後をつがしむ。延文五辛

丑年（一三六〇）九月廿五日、南軍夜に乘じて將軍義詮の營を襲  
致す。資邦よくこれを禦いで死す。もって兄弟皆死す。時に五十一

才。法名乗蓮信士。

×資長 豊後守といふ。細川頼之に属し、しばしば戦功あり。明徳二

年（一三九一）十一月八日卒す。時に年五十八才。法名意解。

×資則 越後守といふ。細川讚岐詮春に属し功あり。明徳十三丁未年

六月一日卒す。時に四十九才、法名龍雲。

×資盛 五藤石見守。一城を築いて五藤山に世々居る。

となつてゐる。この系図からもさまざまなことが考えられる。

まず、第一に資邦は、すべての諸本が、正平十年（北朝文和四年）（一三五五）二月城州神南の戦で五十才で戦死したことで一致してゐる。だから延文五年（一三六〇）九月廿五日戦死のこの説は異説である。なお、延文五年は庚子であった。

次に資長（清資）が、明徳二年、つまり細川頼之が再度上洛した年に病死していることから、その時彼は病弱で、東讃の守護代候補としては不適任とみなされたのかも知れない。

次に資明であるが、この人は豊後守という注があるのみで、何の記載もない。それでもしや常建では、ないだろうかと考えたが、先にも引用したように、応永二十九年六十一才だったとすれば、貞治元年（一三六二）に生まれたことになり、かりに資邦が延文五年（一三六〇）に死んだとしても資邦の子ではあり得ないことがわかつたので、常建はやはり香西氏傍系の人物と考えざるを得ないのである。

次に資則死亡の注には錯誤がある。明徳は五年で終つているから明徳十三丁未年はない。ニシモタガミイ節メ、ヌカ改群道イモノス。書

十丁未の年ならば応永三十四年（一四二七）

丁丑の年ならば応永五年（一三九七）岡田兼吉氏の母實りあるゆ、

癸未の年ならば応永十年（一四〇三）

わ応永十三丙戌年ならば（一四〇六）

となる。子の元資が、後の応永二十一年（一四一四）の頓證寺法樂和歌会に常建入道に連れられて出席したらしいことと併せ考えるならば、この資則は応永十三年頃四十九才で病死したと考えるのが妥当のようだ。注記に細川讚岐詮春に属してとあるようだから、彼は一生を佐料城ですごしたのであろう。『浮城日記』の東郷のや鷹外支那丸も香西氏傍

○それで資則の死後、長男元資は、常建入道にひきとられて、丹波の守護代の後継者として教育されたのであるうか。

白峰頓證寺に奉納された頓證寺法樂続百首和歌は、崇徳院の二百五

十年遠忌にある応永二十一年に、十二月八日右京大夫道歎細川満元

の家で、飛鳥井宋雅指導のもとに行われた歌会の作品であった。そし

てその時の世話役は東讃の守護代安富周防人道宝密がつとめたらしく、

その後、彼は後小松院から下賜された「頓證寺」の勅額とともに、こ

れを白峰寺に奉納している。そして宝密は一流の歌人だったためか、

百首の中で三首の歌をとられている。(内裏) さやかわうじゆひなみ

この時丹波守護代香西豊前入道常建も香西元資をつれて参加したのか一首ずつのつている。

すけ七國夕衆の火を燃へつて風ひ出ちよ、越お常建國方數ひのむ大  
娘かちの葉のたむけもうくる中になを薺・丹波守護代豊前入道、子す  
よ大義引被うれしき君がみづくきの跡(問前記) おとけり、京濱の舞  
の夜燈りまぢけ六國すも。うつアテの元資國人衆の發言に  
ともし火のきえぬ光や夜もすがら来、その守護代をみゆく、支  
うちすくひとりおきゐる友となる覧(前記) おとけり、大義の國の一發の癡  
とある。「木原年譜」によれば、常建入道の死後は、丹波守護代は  
香西豊前守元資が引きついでいるから、この応永二十一年のころは元  
資は常建入道にひきとられて教育されていたのであるうか。

常建には男子がなかつたためかこの栄誉ある丹波守護代の地位を、佐料城主としての本家筋の元資がついだらしいのであるから、香西氏にとつてはめでたいことであった。

それだのに、この栄誉ある地位を香西元資が失つたらしいのだが、木原年譜には、入夫義武へ、……細川香西四郎頭守六郎、香西關助や元資アフ永享三年(一四三一)七月二十四日、香西元資、將軍足利義教より失政により丹波守護代を罷免さる。(満済准后日記) 罷つてつまるとある。ある段落を断片的に要難するの亦つかつたのである。

満済(一三七八—一四三五)は、醍醐三宝院の門跡で、將軍義教の護持僧であった。当時「白衣の宰相」とも言はれていた。諸大名のさまざまな内申を将軍に奏上する立場になつていたので、管領以上の勢力をもつていた。日記を見ると二十日から二十八日まで、土岐亭で御修法が行われていて、将軍以下の諸大名が毎日参列していた時の話であつた。(まろの日記) 喜宣(曾根田) 次將軍の宣言を受けて趣意もあつた。細川右京大夫持之がきて、私に、丹波守護代を内藤備前入道と交替させたらよいかを上様にお尋ねしてくださいとの話であった。間もなく上様がおでましになつた。(中略) ……

右京大夫の申し出た丹波守護代交替の話を申しあげた處、とにかく守護代香西は政治のやりかたがでたらめであるから、きびしくせつかんすべきである。右京大夫にきびしく処罰せよと伝えよと言われたが、後任を

内藤にせよとは言われなかつた。……

とあって、元資がどんなことをしたのかは、はつきりしないが、なぜこんなことが起つたのだろうか。

そもそも丹波の国は、食糧その他、都民生活をまかなう重要地点の一国であつたので、南北朝の内乱以来、その守護職をめぐって、支配の争奪がくり返された国であった。そしてその結果、国人衆の発言力も次第に強くなつてゐた国であつた。「明徳記」によれば、京都の戦に敗れた山名満幸は、その領国だった丹波・丹後に逃げ帰つたが、それぞれの国人衆の力が強くして追い出され、彼は伯耆の国に逃げのびたと書いてある。

その明徳の乱後、丹波の守護になつたのが細川頼元であつたが、彼は養父頼之の教えを守り、強力な部下（内衆）を守護代とし送り込み丹波の鎮定を計つたのである。それが香西常建だったわけである。国人衆を採用しないで、守護細川家と死生を共にと考えている讃岐人を採用したのである。

そして常建は、領国の支配機構を整備しながら、次第に国人衆を権力の坐からしりぞけ、讃岐からつれてきた兵力と人材を登用して、治安を安定していくわけである。そしてそのためには、佐料城主の全面的協力が必要だつたわけである。彼の後任の丹波守護代が城主直系の元資に、ひきつがれたのもそのためであろう。応永二十九年香西常

建が六十一才で死ぬまで、無事守護代の任をつとめ、頼之の夢想して

いた理想にこたえたとすれば常建は傑物だったにちがいない。

しかし元資の時代になると、國衆との間は必ずしもうまくゆかないようになつたらしい。正長年間にまきおこつた周辺の国の一揆の影響もあつてか、とうとう永享元年（一四二一九）三月、丹波国一揆をまきおこしてしまつたようである。

またまたまこの月は、義宣（僧義円）が將軍の宣旨を受けて義教と改名した月であった。一方細川家でもその七月持元が三十一才で卒し、弟持之が相続した時だったので一揆に油をそそぎ、若い香西元資が一揆を鎮圧しようとしてかえつて失敗したのであろう。

これでみると若き日の元資には乱暴な性格があり、それが失政につながつたため、常建入道の功績により、香西氏の世襲となりつつあつた榮誉ある丹波守護代の要職を水の泡と化したのである。

ところが香西家の史料は、この元資の失敗をすべて抹殺してしまつてゐる。例えば、「南海通記」でも、細川定四<sub>ヲ</sub>臣記において、  
細川右京大夫勝元ハ、……此時香川肥前守元明、香西備後守元資安富山城守盛長、奈良太郎左衛門尉元安四人ヲ以テ統領ノ臣トス、世人是ヲ細川家ノ四天王ト云フ也。

とあるように香西元資伝はここから始まり、元資の元が細川満元から

賜つた元であることも、元資がかつて丹波の守護代であったことも伏せているし、同時に丹波守護代豊後守香西常建入道の伝も「南海通記」には見当らないのである。

また「香西記」の香西氏略系譜の元資の注記にも、備後守在京。摂州の渡辺村と河州の植松村を加賜された。細川勝元に従つて、勤功軍功をなす。

と書いてあるだけである。

しかし常建入道は、丹波守護代として三十年の間香西氏の栄光を代表し、更にその後約十年の間元資がその守護代を受けついでいたのであるから、その間かなり多数の笠居（香西）の兵が丹波に同行されたりはすである。その時丹波と笠居とは絶えず水軍によつて連携されていたはずである。

香西氏の名を京洛にたかめたこの偉大なる常建入道が死んだ時、その名誉の遺骸は当然笠居郷に葬られたであろう。

下笠居村史では、原荒神社の境内にあつた大きな五輪墓を紹介して、南北朝頃から室町時代初期頃のものと推定している。これは香西城主歴代の墓ではないが、現存する三笠居の五輪塔としては最大である。だから私はこの五輪墓こそ常建入道の墓だろうと考えている。

また原荒神は澳津神社で、水軍の守神であった。またこの荒神さんの北方約三百米の所に、俗に長池と呼んでいる幅十米、長さ百米程の

堀があつた。そしてその南側一帯の地を中屋敷といい、また中山城跡とも言つていた。

増田休意の「讃州府志」には、中山城は内間城に属した小城であつた

とある。中間城は香西元資が、文安・宝徳の頃（一四四四—一四五二）

香川郡の物資を京都方面に送るために、飯田川尻に造つた内浜屋敷であつた。だとすれば、この中屋敷は、常建入道が応永の頃（一三九一—一四二八）、丹波と讃岐をつなぐ屋敷として建てたのではなかつただ

ろうか。そしてここは生島水軍を中心とした彼の活動拠点であり、佐

料城と丹波の屋敷との関係においての中屋敷であつた。常建の死後、

それをうけて元資も、生島水軍利用の拠点としてこの中屋敷を使用していたのであろう。それで上香西は上方方面との連絡のために、この

中屋敷と内浜屋敷を利用したので、「讃州府志」の「中山城は小城で、中間城の属城だ」という伝唱も生まれてきたのではないか。

だとすると、抹殺されたはずの常建の墓とその中屋敷とが、常建の名を呼び続けていたことになりはしないか。

高松短期大学研究紀要

第 13 号

昭和58年3月1日印刷

昭和58年3月10日発行

編集発行 高松短期大学

〒761-01 高松市春日町 960  
TEL (0878)41-3255

印 刷 高東印刷株式会社  
高松市東山崎町 596 番地